

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ «ТУЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГПОУ ТО «ТУЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГПОУ ТО «Тульский
педагогический колледж»
_____/О.И. Люлин/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПП.02.01 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА
ПМ.02 ПРЕПОДАВАНИЕ МУЗЫКИ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНЫХ
МУЗЫКАЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ
по специальности среднего профессионального образования
53.02.01 «Музыкальное образование»

Рабочая программа производственной практики ПП.02.01 Психолого-педагогическая практика по ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 53.02.01 Музыкальное образование.

Организация - разработчик:

Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский педагогический колледж».

Разработчик:

Дурматова А.Р., преподаватель ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж».

Принята педагогическим советом ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж», протокол от 19.05.2025 № 5
Утверждена директором ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж», приказ от 20.05.2025 № 200-од

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	10
ПРИЛОЖЕНИЕ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Цель и место производственной практики в структуре образовательной программы.

Рабочая программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее-ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование и реализуется в профессиональном цикле после прохождения междисциплинарного курса (МДК) в рамках профессионального модуля в соответствии с учебным планом (п. 3 ОПОП):

ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.

МДК.02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях.

Код ОК / ПК	Наименование ОК / ПК
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК 2.1	Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их
ПК 2.2	Организовывать и проводить уроки музыки
ПК 2.3	Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации
ПК 2.4	Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку
ПК 2.5	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся
ПК 2.6	Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия
ПУ 2.7	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации

Цель производственной практики: приобретение практического опыта в рамках профессионального модуля данной ОПОП по виду деятельности: «Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях».

1.2. Планируемые результаты освоения производственной практики.

В результате прохождения производственной практики по виду деятельности, предусмотренному ФГОС СПО, обучающийся должен:

Наименование вида деятельности	Практический опыт
Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	- анализа психолого-педагогических основ музыкального образования детей школьного возраста; - анализа педагогических условий формирования музыкальной культуры детей, характеристики музыкальных способностей детей школьного возраста и условий их развития. - обсуждения наблюдения уроков музыки, внеурочных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем практикой, учителем музыки по разработке предложений совершенствования и коррекции педагогической деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Трудоемкость освоения производственной практики.

Код ПМ /ПП	Объем, ак.ч.	Форма проведения производственной практики	Курс / семестр	Форма промежуточной аттестации
ПМ.02 ПП.02.01	18	концентрированно	2 курс/3 семестр	дифференцированный зачет

2.2. Структура производственной практики.

Код ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Объем часов по ПМ/разделу	Виды работ	Наименование тем производственной практики	Объем часов
ПП.02.01 Психолого-педагогическая практика ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях					18
ПК 1.1	Раздел 1. Организационно-ознакомительные вопросы практики		Наблюдение	Тема 1.1. Знакомство с организационной структурой социально-психологической службы общеобразовательной школы	1
			Круглый стол	Тема 1.2. Знакомство с учебно-методическим обеспечением учителя музыки	1
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1					2
ПК 2.1	Раздел 2. Подготовка и проведение, анализ внеурочных мероприятий		Наблюдение, анализ	Тема 2.1. Наблюдение за педагогической деятельностью учителя музыки профильной образовательной организации с классом, отдельными детьми в процессе урока, внеурочного занятия	3
			Анализ, вывод	Тема 2.2. Изучение психолого-педагогических особенностей развития детей младшего школьного возраста	3

			Анализ, обобщение итогов наблюдения	Тема 2.3. Проведение психологического анализа уроков и внеклассных занятий в начальной школе	4
			Практическая работа	Тема 2.4. Разработка и проведение 2 внеурочных мероприятий по развитию познавательной деятельности в области этики и эстетики	4
			Практическая работа	Тема 2.5 Самоанализ 2 внеурочных воспитательных мероприятий	2
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 2					16

2.3. Содержание производственной практики.

Наименование разделов профессионального модуля и тем производственной практики	Содержание работ	Объем, ак.ч.
ПП.02.01 Психолого-педагогическая практика		18
ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях		
Раздел 1. Организационно-ознакомительные вопросы практики		2
Тема 1.1. Знакомство с организационной структурой	Содержание	1
	Знакомство с организационной структурой социально-психологической службы общеобразовательной школы	
Тема 1.2. Знакомство с учебно-методическим обеспечением учителя музыки	Содержание	1
	Знакомство с учебно-методическим обеспечением учителя музыки	
Раздел 2. Подготовка и проведение, анализ внеурочных мероприятий		16
Тема 2.1. Наблюдение за педагогической деятельностью учителя музыки	Содержание	3
	Наблюдение за педагогической деятельностью учителя музыки профильной образовательной организации с классом, отдельными детьми в процессе урока, внеурочного занятия	
Тема 2.2. Психолого-педагогические особенности развития детей младшего школьного возраста	Содержание	3
	Изучение психолого-педагогических особенностей развития детей младшего школьного возраста	
	Содержание	4

Тема 2.3. Психологический анализ урока и внеклассного занятия	Проведение психологического анализа уроков и внеклассных занятий в начальной школе	
Тема 2.4. Разработка внеурочных мероприятий	Содержание	4
	Разработка и проведение 2 внеурочных мероприятий по развитию познавательной деятельности в области этики и эстетики	
Тема 2.5. Самоанализ внеурочных мероприятий	Содержание	2
	Самоанализ 2 внеурочных воспитательных мероприятий	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Материально-техническое обеспечение производственной практики.

Реализация программы ПП.02.01 Психолого-педагогическая практика осуществляется на базе профильных организаций в кабинетах музыки.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: аудиовизуальные - телевизор, музыкальный центр, компьютер; музыкальный инструмент - фортепиано, аккордеон, баян, гитара.

3.2. Учебно-методическое обеспечение.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания:

1. Аглаи М.О. Все-все-все на твой вопрос: где я был, когда меня не было? / М.О. Аглаи. - М., 2024.

2. Караковский В.В. Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования / В.В. Караковский. - М., 2024.

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Анцибор М.М. Особенности организации педагогического процесса в начальных классах с продленным днем / М.М. Анцибор. - М., 2025.

2. Грехнев В.С. Культура педагогического общения / В.С. Грехнев. - М., 2025.

3. Григорьева Т.Г. Диагностика школьной дезадаптации: научно-методическое пособие / Т.Г.Григорьева. - М., 2025.

4. Зеньковский В.В. Игры - обучение, тренинг, досуг: методическое пособие в 4-х книгах / В.В.Зеньковский. - М., 2024.

5. Кащенко В.П. Культура современного урока /В.П. Кащенко - М., 2024.

6. Осмоловская И.М. Основы конструктивного общения: хрестоматия для студентов пед. учеб. заведений / И.М.Осмоловская. - М., 2024.

7. Поляков С.Д. Психопедагогика воспитания: учебник для студентов высших педаг. учеб. заведений / С.Д. Поляков. - М., 2024.

8. Урунтаева Г.А. Практикум по детской психологии: учебник для студентов средних уч. педаг. заведений/ Г.А. Урунтаева. - М., 2025.

9. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел / Н.Е. Щуркова-М., 2025.

3.3. Общие требования к организации производственной практики.

Производственная практика проводится в профильных организациях на основе договоров, заключаемых между образовательной организацией СПО и профильными организациями.

Сроки проведения производственной практики устанавливаются образовательной организацией в соответствии с ОПОП по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

Производственная практика реализуется в форме практической подготовки и проводится путем чередования с теоретическими занятиями по дням при условии обеспечения связи между теоретическим обучением и содержанием практики.

3.4 Кадровое обеспечение процесса производственной практики.

Организацию и руководство производственной практикой осуществляют руководители по практической подготовке от образовательной организации и от профильной организации.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Индекс ПП	Код ПК, ОК	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПП.02.01	ОК 1	Обучающийся выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Практическая проверка и оценка отчетной документации , которая включает: - <i>дневник практики</i> с содержанием выполненной программы; - <i>аттестационный лист</i> (Приложение 1); дифференцированный зачет
	ОК 2	Обучающийся использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	
	ОК 3	Обучающийся планирует и реализовывает собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	
	ОК 4	Обучающийся эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде	
	ОК 5	Обучающийся осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	
	ОК 6	Обучающийся проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применяет стандарты антикоррупционного поведения	
	ОК 7	Обучающийся содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет	

		знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях	
	ОК 8	Обучающийся использует средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	
	ОК 9	Обучающийся пользуется профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	
	ПК 2.1	Обучающийся определяет цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их	
	ПК 2.2	Обучающийся организует и проводит уроки музыки	
	ПК 2.3	Обучающийся организует и проводит внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации	
	ПК 2.4	Обучающийся выявляет музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку	
	ПК 2.5	Обучающийся определяет и оценивает результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся	
	ПК 2.6	Обучающийся анализирует уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия	
	ПУ 2.7	Обучающийся ведет документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации	

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

(ФИО студента)

обучающийся _____ курса учебной группы _____ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование успешно прошел **ПП.02.01 Психолого-педагогическая практика** по ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях в объеме 18 часов с «_____» _____ 20__ г. по «_____» _____ 20__ г. на базе _____

(наименование профильной организации)

Виды и качество выполнения работ:

Виды и объем работ, выполненные обучающимся во время практики	Качество выполнения работ в соответствии с требованиями организации, в которой проходила практика
Определение цели, задач и основных направлений данного вида практики	
Изучение профессиональных и личностных качеств учителя музыки	
Наблюдение урока музыки с целью изучения психолого- педагогических особенностей учащихся начальных классов	
Наблюдение внеурочного занятия по музыке в начальной школе	
Разработка внеурочного занятия по музыке для учащихся начальной школы	
Обсуждение результатов психолого-педагогической практики в диалоге с сокурсниками и руководителем	

Характеристика профессиональной деятельности обучающегося во время производственной практики:

Отметка по итогам практики: _____

«_____» _____ 202__ г.

_____ Ответственное лицо
организации

М.П.

_____ Руководитель практики
колледжа

М.П.