

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ «ТУЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГПОУ ТО «ТУЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГПОУ ТО «Тульский
педагогический колледж»
_____/О.И. Люлин/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПП.01.01 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА
ПМ.01 ОРГАНИЗАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ И МУЗЫКАЛЬНОГО ДОСУГА
В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по специальности среднего профессионального образования

53.02.01 «Музыкальное образование»

Рабочая программа производственной практики ПП.01.01 Психолого-педагогическая практика по ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 53.02.01 Музыкальное образование.

Организация - разработчик:

Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский педагогический колледж».

Разработчик:

Дурматова А.Р., преподаватель ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж».

Принята педагогическим советом ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж», протокол от 19.05.2025 № 5
Утверждена директором ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж», приказ от 20.05.2025 № 200-од

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	10
ПРИЛОЖЕНИЕ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Цель и место производственной практики в структуре образовательной программы.

Рабочая программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее-ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование и реализуется в профессиональном цикле после прохождения междисциплинарного курса (МДК) в рамках профессионального модуля в соответствии с учебным планом (п. 3 ОПОП):

ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации.

МДК.01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации.

Код ОК / ПК	Наименование ОК / ПК
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК 1.1	Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их
ПК 1.3	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей

ПК 1.4	Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия
ПК 1.5	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников

Цель производственной практики: приобретение практического опыта в рамках профессионального модуля данной ОПОП по виду деятельности: «Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации».

1.2. Планируемые результаты освоения производственной практики

В результате прохождения производственной практики по виду деятельности, предусмотренному ФГОС СПО, обучающийся должен:

Наименование вида деятельности	Практический опыт
Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	- анализа психолого-педагогических основ музыкального образования детей дошкольного возраста; - анализа педагогических условий формирования музыкальной культуры детей, характеристики музыкальных способностей детей дошкольного возраста и условий их развития. - обсуждения наблюдения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации в диалоге с сокурсниками, руководителем практикой, музыкальным руководителем, разработки предложений совершенствования и коррекции педагогической деятельности; - ведения учебной документации.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Трудоемкость освоения производственной практики.

Код ПМ /ПП	Объем, ак.ч.	Форма проведения производственной практики	Курс/ семестр	Форма промежуточной аттестации
ПМ.01 ПП.01.01	18	концентрированно	2 курс/3 семестр	дифференцированный зачет

2.2. Структура производственной практики.

Код ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Объем часов по ПМ/разделу	Виды работ	Наименование тем производственной практики	Объем часов
ПП.01.01 Психолого-педагогическая практика ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации					18
ПК 1.1	Раздел 1. Организационные вопросы педагогической практики		Наблюдение	Тема 1.1 Цели и задачи практики, оформление результатов практики.	1
			Круглый стол	Тема 1.2. Знакомство с организационной структурой социально-психологической службы дошкольного учреждения. Знакомство с учебно-методическим, психологическим обеспечением музыкального руководителя	1
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1					2
ПК 1.3-1.5	Раздел 2. Наблюдение за работой педагогического коллектива		Беседа	Тема 2.1. Проведение педагогической диагностики	2
			Анализ и проектная деятельность	Тема 2.2 Изучение психолого-педагогических особенностей развития детей разного дошкольного	4

				возраста, проектирование и осуществление педагогической деятельности с учетом полученных результатов	
			Практическая работа	Тема 2.3 Проведение диагностических исследований памяти, внимания, эмоционально- волевой сферы личности воспитанников	2
			Практическая работа	Тема 2.4 Оказание помощи музыкальному руководителю в разработке занятий по развитию памяти, внимания, мышления, воображения и др. психических процессов познавательной деятельности	2
			Практическая работа	Тема 2.5 Проведение психологического анализа музыкальных занятий в каждой возрастной группе	4
			Практическая работа	Тема 2.6 Проведение психологического анализа двух музыкально - досуговых мероприятий	2
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 2					16

2.3. Содержание производственной практики

Наименование разделов профессионального модуля и тем производственной практики	Содержание работ	Объем, ак.ч.
ПП.01.01 Психолого-педагогическая практика ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации		18
Раздел 1. Организационные вопросы педагогической практики		2

Тема 1.1. Цели и задачи практики	Содержание	1
	Цели и задачи практики, оформление результатов практики	
Тема 1.2. Знакомство с организационной структурой	Содержание	1
	Знакомство с организационной структурой социально-психологической службы дошкольного учреждения. Знакомство с учебно-методическим, психологическим обеспечением музыкального руководителя	
Раздел 2. Наблюдение за работой педагогического коллектива		16
Тема 2.1. Проведение педагогической диагностики	Содержание	2
	Наблюдение за работой педагогического коллектива, отдельных детей и проведение педагогической диагностики	
Тема 2.2. Изучение психолого-педагогических особенностей развития детей дошкольного возраста	Содержание	4
	Изучение психолого-педагогических особенностей развития детей разного дошкольного возраста, проектирование и осуществление педагогической деятельности с учетом полученных результатов	
Тема 2.3 Проведение диагностических исследований	Содержание	2
	Проведение диагностических исследований памяти, внимания, эмоционально-волевой сферы личности воспитанников	
Тема 2.4 Оказание помощи музыкальному руководителю	Содержание	2
	Оказание помощи музыкальному руководителю в разработке занятий по развитию памяти, внимания, мышления, воображения и др. психических процессов познавательной деятельности	
Тема 2.5 Психологический анализ музыкальных занятий	Содержание	4
	Проведение психологического анализа музыкальных занятий в каждой возрастной группе	
Тема 2.6 Психологический анализ двух музыкально - досуговых мероприятий	Содержание	2
	Проведение психологического анализа двух музыкально - досуговых мероприятий	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Материально-техническое обеспечение производственной практики.

Реализация программы ПП.01.01 Психолого-педагогическая практика осуществляется на базе профильных организаций в кабинетах музыки.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: аудиовизуальные - телевизор, музыкальный центр, компьютер; музыкальный инструмент - фортепиано, аккордеон, баян, гитара.

3.2. Учебно-методическое обеспечение.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания:

1. Абраменкова В.В. Социальная психологии детства: развитие отношений ребенка в детской субкультуре /В.В. Абраменкова. - М., 2024.
2. Анисимова Г.И. Сто музыкальных игр для развития дошкольников / Г.И. Анисимова. - Ярославль, 2024.
3. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка / Н.А. Ветлугина. - М., 2023.
4. Зими́на А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста / А.Н. Зими́на. - М., 2024.
5. Поляков С.Д. Психопедагогика воспитания: учебник для студентов высших педаг. учеб. заведений / С.Д. Поляков. - М., 2025.

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Грехнев В.С. Культура педагогического общения / В.С. Грехнев.- М., 2001.
2. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника /Е.С. Евдокимова. - М., 2024.
3. Зеньковский В.В. Игры - обучение, тренинг, досуг: методическое пособие в 4-х книгах / В.В.Зеньковский. - М., 2025.
4. Осмоловская И.М. Основы конструктивного общения: хрестоматия для студентов пед. учеб. заведений / И.М. Осмоловская. - М., 2024.
5. Урунтаева Г.А. Практикум по детской психологии: учебник для студентов средних уч. педаг. Заведений / Г.А.Урунтаева. -М., 2025.
6. Щуркова Н.Е. Нежная педагоги /Н.Е. Щуркова. - М., 2024.

3.3. Общие требования к организации производственной практики.

Производственная практика проводится в профильных организациях на основе договоров, заключаемых между образовательной организацией СПО и профильными организациями.

Сроки проведения производственной практики устанавливаются образовательной организацией в соответствии с ОПОП по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

Производственная практика реализуется в форме практической подготовки и проводится путем чередования с теоретическими занятиями по дням при условии обеспечения связи между теоретическим обучением и содержанием практики.

3.4. Кадровое обеспечение процесса производственной практики.

Организацию и руководство производственной практикой осуществляют руководители по практической подготовке от образовательной организации и от профильной организации.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Индекс ПП	Код ПК, ОК	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПП.01.01	ОК 1	Обучающийся выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Практическая проверка и оценка отчетной документации , которая включает: - <i>дневник практики</i> с содержанием выполненной программы; - <i>аттестационный лист</i> (Приложение 1); дифференцированный зачет
	ОК 2	Обучающийся использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	
	ОК 3	Обучающийся планирует и реализовывает собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	
	ОК 4	Обучающийся эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде	
	ОК 5	Обучающийся осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	
	ОК 6	Обучающийся проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применяет стандарты антикоррупционного поведения	
	ОК 7	Обучающийся содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях	

	ОК 8	Обучающийся использует средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	
	ОК 9	Обучающийся пользуется профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	
	ПК 1.1	Обучающийся определяет цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планирует их	
	ПК 1.3	Обучающийся определяет и оценивает результаты обучения музыке и музыкального образования детей	
	ПК 1.4	Обучающийся анализирует музыкальные занятия и досуговые мероприятия	
	ПК 1.5	Обучающийся ведет документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников	

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

_____,
 (ФИО студента)
 обучающийся ____ курса учебной группы ____ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование успешно прошел **ПП.01.01 Психолого-педагогическая практика** по ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации в объеме 18 часов с « ____ » _____ 20__ г. по « ____ » _____ 20__ г. на базе _____
 (наименование профильной организации)

Виды и качество выполнения работ:

Виды и объем работ, выполненные обучающимся во время практики	Качество выполнения работ в соответствии с требованиями организации, в которой проходила практика
Определение цели, задач и основных направлений данного вида практики;	
Знакомство с основными направлениями деятельности дошкольной образовательной организации	
Наблюдение музыкального занятия с целью изучения психолого-педагогических особенностей развития детей различных возрастных групп	
Наблюдение музыкального досуга с целью изучения психологических аспектов использования музыки в повседневной жизнедеятельности	
Подбор диагностических методик исследования психических познавательных процессов дошкольников	
Обсуждение результатов психолого-педагогической практики в диалоге с сокурсниками и руководителем	

Характеристика профессиональной деятельности обучающегося во время производственной практики:

Отметка по итогам практики: _____
 « ____ » _____ 202__ г.

_____ Ответственное лицо
 организации

М.П.

_____ Руководитель практики
 колледжа

М.П.