ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
«ТУЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ 04. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЦЕССА МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Тула 2020

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее-СПО) **53.02.01 «Музыкальное образование»**

Организация-разработчик: Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский педагогический колледж»

Разработчики: Максимова Ольга Павловна, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин

Рассмотрена на заседании ПЦК музыкально – теоретических дисциплин пр. № 12 от 12..06.2020 г.
Принята педагогическим советом ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж», протокол №330 от 16.06.2020г.
Утверждена директором ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж», приказ 159-од от 18.06.2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 4

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 5

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 7

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 11

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) 13

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 04.Методическое обеспечение процесса музыкального образования

1.1 Область применения программы.

Рабочая программа профессионального модуля (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы (программы подготовки специалистов среднего звена - далее ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО по специальности **53.02.01 «Музыкальное образование»** относящиеся к укрупненной группе **53.00.00 «Музыкальное искусство».**

Профессиональные компетенции.

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК4.3.Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

Учитель музыки готовится к следующим видам деятельности: методическое обеспечение процесса музыкального образования.

Рабочая программа профессионального модуля входит в профессиональный учебный цикл, блок профессиональных модулей, может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки учителей различных специальностей, работников образования и профессиональной подготовке по педагогическим профессиям).

1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен иметь:

практический опыт:

-анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса группы и отдельных обучающихся (воспитанников);

-участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки;

-оформления портфолио педагогических достижений;

-выступления по актуальным вопросам музыкального образования;

уметь:

-анализировать федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования;
-определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации;
-осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников);
-адаптировать имеющиеся методические разработки;
-оформлять кабинет;
-готовить и оформлять рефераты, конспекты;
-определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;
знать:
-теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях;
-теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях, требования к оформлению соответствующей документации;
-современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций;
-педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования;
-логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию.

1.3 Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля.

всего часов, в том числе: 72 часа
максимальной учебной нагрузки обучающегося - 54 часа, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 36 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 18 часов;
учебной и производственной практики – 36 часов.

2. Результаты освоения профессионального модуля.

Результатом освоения программы профессионального модуля является методическое обеспечение процесса музыкального образования, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2	Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.
ПК 4.3	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих

3. Структура и примерное содержание профессионального модуля

3.1 Тематический план профессионального модуля 04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т. ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т. ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
ПК 2.1 – 2.7	**Раздел 1** Освоение теоретических и прикладных аспектов методической работы учителя музыки и музыкального руководителя.	**54**	**36**	**2**		**18**		**0**	**36**
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика).								
	Всего:	**54**	**36**	**2**		**18**		**0**	**36**

3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю «Методическое обеспечение процесса музыкального образования».

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
ПМ. 04 **Раздел 1. Освоение программно-методического обеспечения процесса музыкального образования.**				
МДК 04. 01. Теоретические и прикладные аспекты методической работы учителя музыки и музыкального руководителя.			**36**	
	Содержание		**7**	
Тема 1.1 Теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных	1	Цели и задачи планирования музыкального образования в дошкольной организации.	1	2
	2	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования	1	
	3	Современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных организаций;	2	
	4	Примерные программы дошкольного образования	1	
	5	Рабочие программы дошкольного образования	2	
Тема 1.2 Теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	**Содержание**		**10**	2
	1	Цели и задачи планирования музыкального образования в общеобразовательной организации	1	
	2	Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования	2	
	3	Современные программы музыкального образования для общеобразовательных организаций;	2	
	4	Примерные программы общего образования	1	
	5	Рабочие программы общего образования	1	
	6	Учебно-методические комплекты	2	

	7	Ведение школьной документации, требования к ее оформлению.	1	
	Практические занятия		**2**	
	1	Анализ образовательных стандартов общего образования	1	
	2	Анализ рабочих программ общего и дошкольного образования	1	
Тема 1.3 Планирование музыкального образования обучающихся	**Содержание**		**7**	2
	1	Теоретические основы планирования музыкального образования детей в образовательных организациях	1	
	2	Учебно-тематический план	1	
	3	Методика планирования музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	2	
	4	Методика планирования музыкального образования детей в дошкольных организациях	2	
	5	Учет возрастных особенностей обучающихся (воспитанников)	1	
Тема 1.4 Предметно-развивающая среда музыкального образования	**Содержание**		**10**	2
	1	Предметно-развивающая среда кабинета музыки.	1	
	2	Педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды	1	
	3	Перспективный план развития кабинета	1	
	4	Оформление кабинета	1	
	5	Пути самосовершенствования педагогического мастерства	1	
	6	Адаптация имеющихся методических разработок	1	
	7	Портфолио педагогических достижений, его оформление	2	
	8	Презентация рефератов, выступлений, докладов	2	
Самостоятельная работа при изучении ПМ 04.			**18**	
- Сравнительный анализ программ музыкального образования - Выделение структуры, содержания программ (по выбору) - Написание докладов по теме урока - Анализ принципов построения программ - Проект «Особенности предметно-развивающей среды кабинета музыки» - Работа с литературой - Оформление портфолио собственных достижений - Составление доклада и реферата				
Примерная тематика домашних заданий - Анализ учебно-методических комплектов, разработки учебно-методических материалов. - Планирование музыкального образования детей с учетом возрастных и индивидуально- психологических особенностей обучающихся (воспитанников). - Подготовка и оформление отчетов, рефератов, конспектов.				

- Участие в создании предметно – развивающий среды кабинета музыки. - Адаптация имеющихся методических разработок в области музыкального образования детей в дошкольных общеобразовательных учреждениях. - Работа по определению путей самосовершенствования педагогического мастерства. - Изучение и анализ профессиональной литературы по проблемам музыкального образования. - Нахождение источников, способов обобщения, представления и распространения педагогического опыта. - Подготовка презентаций педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений. - Оформление результатов исследовательской и проектной работы.		
Производственная практика **Виды работ** - Изучение и анализ педагогической и методической литературы по проблемам музыкального образования, подготовка и презентация отчетов, рефератов и докладов - Оформление презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений, конспектов - Изучение источников и способов обобщения, представления и распространения педагогического опыта; - Оформление портфолио педагогических достижений - Участие в исследовательской и просветительской деятельности; - Знакомство с концептуальными основами и содержанием примерных программ музыкального образования - Изучение и анализ профессиональной литературы по проблемам музыкального образования, целей, задач, планирования музыкального образования детей с учетом их возрастных и индивидуально-психологических особенностей	**36**	

4. Условия реализации программы профессионального модуля

4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета **музыки и методики музыкального образования:**

- рабочие места по количество обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска для мела, доска с нотным станом;
- раздаточный дидактический материал.
- документация преподавателя;
- периодические издания в соответствии со спецификой модуля;

Технические средства обучения: мультимедийная установка, компьютер.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

4.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Апраксина О.А. Значение планирования музыкальной работы и его виды. [Текст] / О.А. Апраксина - М.,2016.

2. О методической работе в школе [Текст]: метод. реком. Сост. В. М. Лизинский. - М., 2018.

3. Программно-методические материалы [Текст]: Сост. Е. О. Яременко.- М., 2017.

Интернет –ресурсы:

1.Учебно-методическое обеспечение [Электронный ресурс]. - Режим доступа http://xreferat.ru/71/5170-1 свободный - Загл. с экрана.

2.[Электронный ресурс]. - Режим доступа www. uchportal. ru свободный - Загл. с экрана.

3 [Электронный ресурс]. - Режим доступа www. openclass. ru свободный - Загл. с экрана.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования [Электронный ресурс]: Режим доступа https://fgos.ru/ вход /свободный. - Загл. с экрана.

Дополнительные источники:

1.Костина, Э. П. Примерное перспективное планирование работы по музыкальному воспитанию [Текст] /Э. П. Костина// Дошкольное воспитание - 2006 - №8.

2.Матросов П. Г. Содержание, организация и методическое сопровождение педагогической практики студентов средних профессионально-педагогических образовательных учреждений [Текст]: Методическое пособие для руководителей педагогической практики и студентов пособие / П. Г. Матросов, М. В. Широкова. – М.: Издательство Среднее Проф. Образование, - 2010.

2.Усачева В.О. Музыкальное искусство [Текст] // Программно-методические материалы. М., 2006.
3.Рабочие программы дисциплины «Музыка» в школе. – М., 2010г.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Практика является обязательным разделом модуля. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации программы модуля предусматривается производственная практика.

Производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля и реализуется концентрированно. Объектами практик являются общеобразовательные школы.

Цели, задачи и формы отчетности по производственной практике определяются образовательным учреждением самостоятельно.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Формы проведения консультаций для студентов разнообразны: групповые, индивидуальные, письменные, устные.

Самостоятельная работа студентов предполагает их знакомство с нормативно-правовой базой деятельности учителя музыки, овладение различными формами и методами работы классного руководителя с семьей младшего школьника, с ученическим коллективом и т. д

Освоению данного модуля предшествует изучение следующих дисциплин: педагогика, психология, а также профессионального модуля ПМ.01«Организация музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях» и профессионального модуля ПМ.02.«Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях»

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по профессиональному модулю:

- обучение по профессиональному модулю и руководство практикой должно осуществляться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля;
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить курсы повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

-дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов и общепрофессиональных дисциплин.

- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

5. Контроль и оценка результатов освоения ПМ.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Методическое обеспечение процесса музыкального образования.		
ПК4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.	Грамотная разработка рабочих программ, учебно-тематических планов на основе образовательных стандартов общего образования, Грамотное планирование музыкального образования обучающихся с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей.	Оценка разработанных учебно-методических материалов.
ПК4..2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.	Освоение педагогических, гигиенических, специальных требований к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования. Участие в создании предметно – развивающей среды кабинета музыки.	Оценка выполненной работы сокурсниками. Отзыв руководителя практики.
ПК.4.3 Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.	Изучение и анализ профессиональной литературы по проблемам музыкального образования. Стремление к самосовершенствованию педагогического мастерства. Владение умением находить источники и способы обобщения представления и распространения педагогического опыта.	Индивидуальный опрос Сообщения студентов по теме Отзыв руководителя практики.
Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только		

Сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.		
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности Эффективная самостоятельная работа по изучению профессионального модуля	Характеристика – отзыв с практике Наблюдение, экспертная оценка работы на занятиях, на практике
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Накопление и формирование материалов в папку достижений (портфолио) Рефлексивный самоанализ по итогам практики Грамотное составление плана лабораторно-практической работы Обоснованность логики действий при выполнении лабораторных работ, заданий во время учебной, производственной практики Самостоятельность создания алгоритма деятельности при решении проблем различного характера	Отзыв руководителя практики Характеристика учителя класса Отчет по итогам практики Оценка наблюдений Наблюдение и оценка при выполнении работ по учебной и производственной практике
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. .	Самоанализ и коррекция результатов собственной работы Самоконтроль профессиональной деятельности с рефлексивным анализом Оптимальность принятых решений в нестандартных ситуациях	Наблюдение и оценка выполнения работ по учебной и производственной практике
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и	Оперативность поиска необходимой информации, обеспечивающей наиболее быстрое, полное и эффективное выполнение профессиональных задач Владение различными способами поиска информации	Оценка психолого-педагогической целесообразности и креативности принятого решения Экзамен по

личностного развития	Адекватность оценки полезности информации Существенность, оперативность, пригодность, используемость найденной информации для профессионального и личностного роста Самостоятельность поиска информации при решении нетиповых профессиональных задач	профессиональному модулю Рефлексивный анализ Оценка на практическом занятии Рефлексивный анализ
ОК 5. Использовать информационно – коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.	Демонстрация навыков использования информационно-коммуникативных технологий в профессиональной деятельности Работа с различными прикладными программами	Экзамен по профессиональному модулю
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать руководством, коллегами и социальными партнерами.	Владение способами бесконфликтного общения и саморегуляции в коллективе Соблюдение принципов профессиональной этики Положительное оценивание деятельности обучающегося учителями и руководством школ, социальными партнерами, заказчиками и потребителями образовательных услуг Адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих Демонстрация умений координирования и принятия различных позиций во взаимодействии с субъектами образовательного процесса	Наблюдение и оценка при выполнении работ по учебной и производственной практике Рефлексивный анализ
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя	Грамотная формулировка цели деятельности обучающихся Высокий уровень развития организаторских умений Стабильное проявление ответственности за качество образовательного процесса (занятий, мероприятий)	Оценка защиты практических заданий Наблюдение, отзыв – характеристика с

ответственности за качество образовательного процесса.		практики
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. .	Грамотность, конкретность, правильная постановка цели и задач профессионального развития Самостоятельность планирования процесса профессионального самосовершенствования и повышения квалификации	Оценка психолого-педагогической целесообразности и креативности принятого решения Экзамен по профессиональному модулю.
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Стабильное проявление интереса к инновациям в области образования	Оценка на практическом занятии
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Создание безопасной образовательной среды Грамотность организации и проведения тренингов по поведению детей и взрослых в чрезвычайных ситуациях Использование способов, форм и методов профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья	Наблюдение и оценка при выполнении работ по учебной и производственной практике
ОК11.Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.	Владение правовыми нормами профессиональной деятельности Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с правовыми нормами	Наблюдение и оценка при выполнении работ по учебной и производственной практике