

МАСТЕР-КЛАСС
И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПРАКТИКУМ

**Основы формирования
и технологии создания
электронного учебного пособия**

преподаватель ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж»

Никифорова Т.Г.

M4H07818



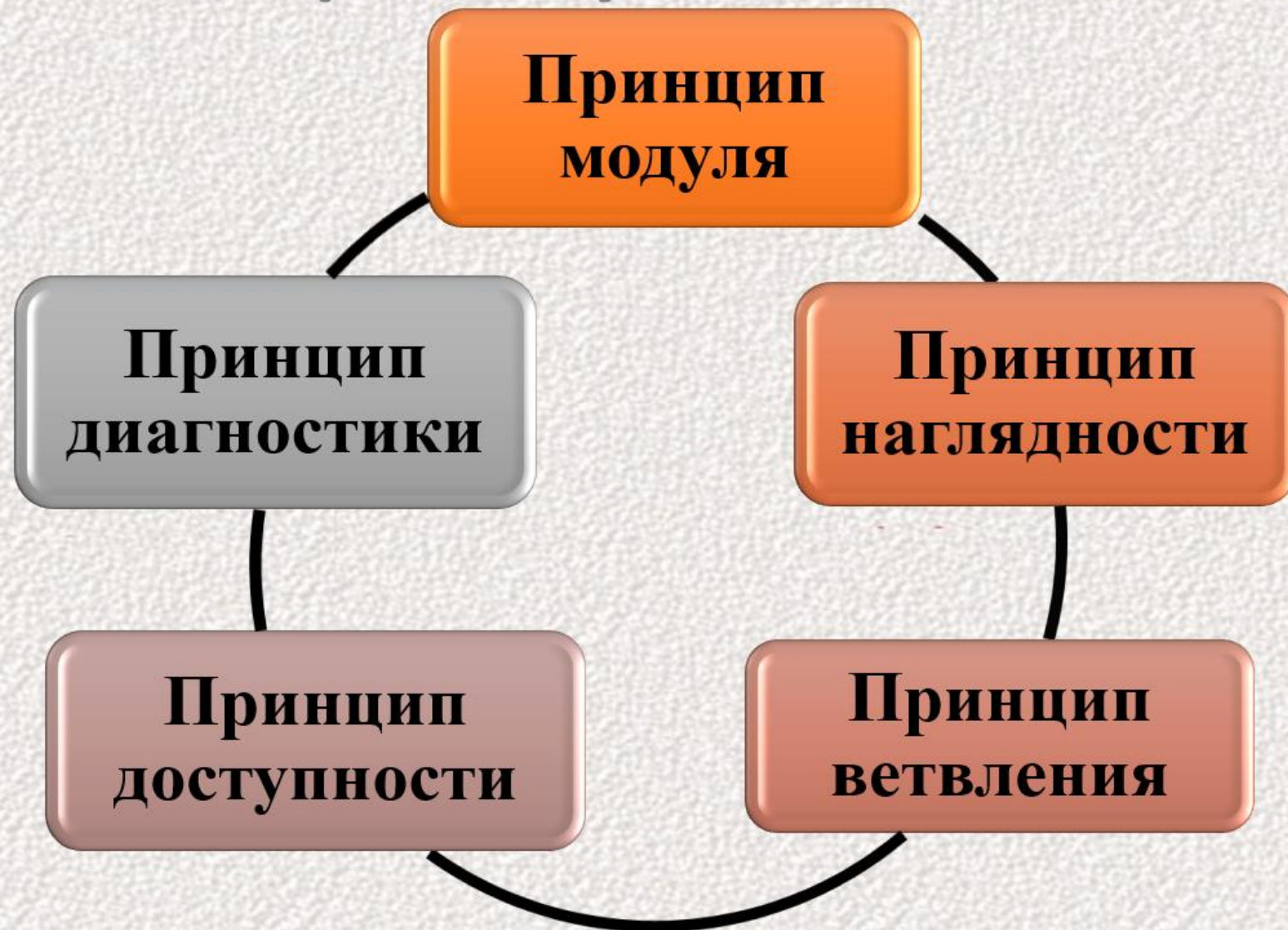
Справка

\ ...

* ▼

- 019 12:55
- 019 10:40
- 019 10:10
- 019 10:49
- 019 10:47
- 019 10:49
- 019 10:49

Основные принципы разработки электронного учебного пособия





06:55



Демонстрация авторских электронных пособий

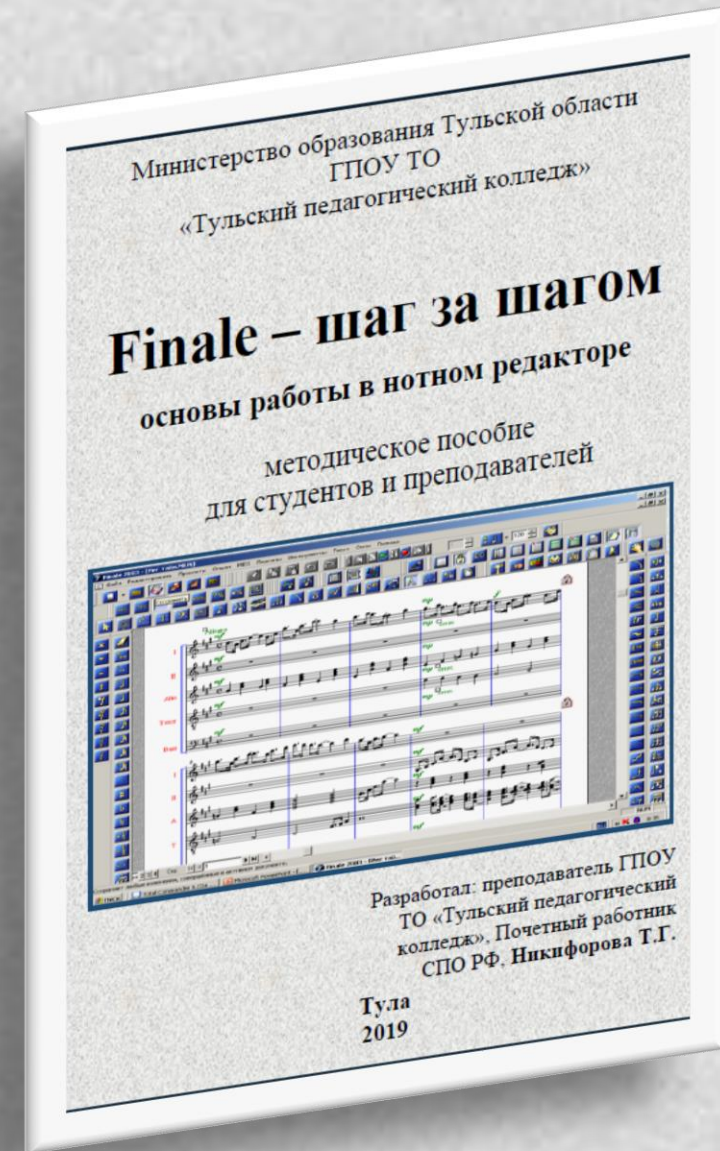
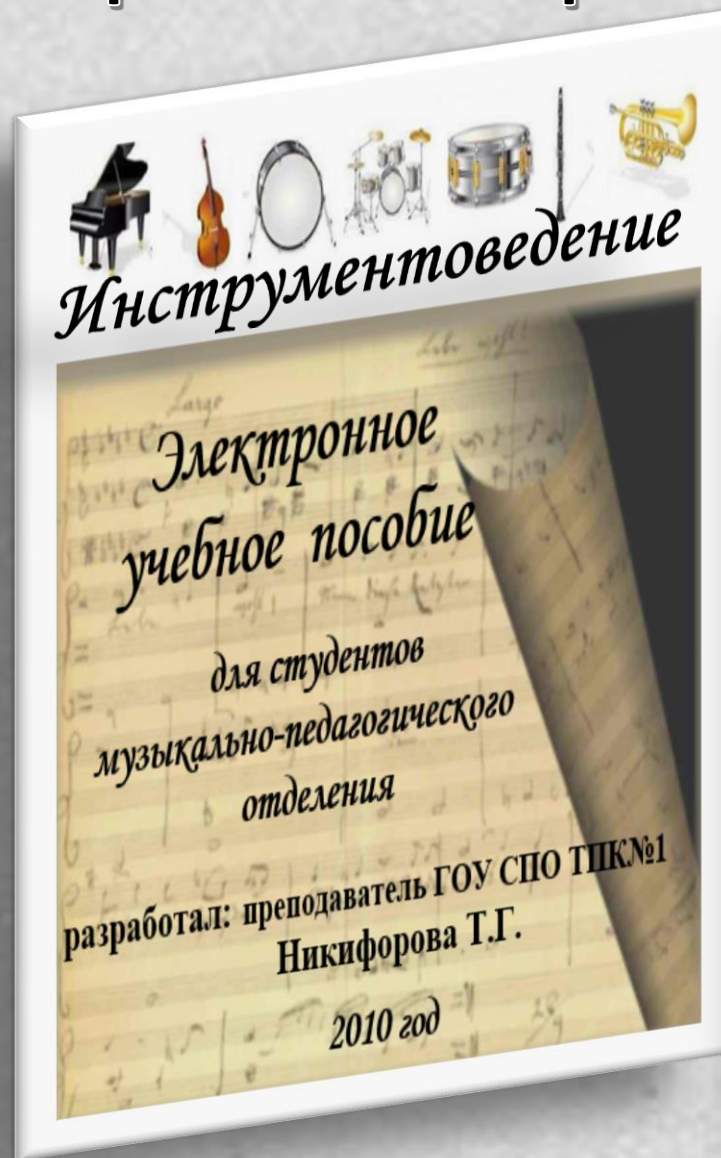
программные средства:

Front Page

/пакет Microsoft Office/

TurboSite

/для создания электронных учебников/сайтов



...и разработки
электронного учебного пособия

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Подпись	Дата
1	Иванова И.И.	Преподаватель		
2	Петрова П.П.	Преподаватель		
3	Сидорова С.С.	Преподаватель		
4	Кузнецова К.К.	Преподаватель		
5	Леонова Л.Л.	Преподаватель		
6	Зайцева З.З.	Преподаватель		
7	Попова П.П.	Преподаватель		
8	Смирнова С.С.	Преподаватель		
9	Васильева В.В.	Преподаватель		
10	Мухоморова М.М.	Преподаватель		



09:32



Демонстрация авторских электронных пособий

Электронный учебник по курсу - Windows Internet Explorer

Н:\ДЛЯ УРОКОВ\КТ в музыке (4М) 2015\6) Инструментоведение\Электронный учебник\index.htm

Избранное | Рекомендуемые узлы | Коллекция веб-фрагм...


Электронный учебник по курсу


Никифорова Т.Г.
преподаватель ТНКТ №1


Электронный учебник по курсу "Инструментоведение"


Содержание:

- [Введение](#)
- [Раздел I: симфонический оркестр](#)
- [Раздел II: оркестр русских народных инструментов](#)
- [Раздел III: оркестр баянистов-аккордеонистов](#)
- [Литература](#)



Симфонический оркестр


Оркестр русских народных инструментов


Оркестр баянистов-аккордеонистов


Настоящее пособие разработано на основе курса лекций по Инструментоведению и предназначено для студентов педагогических колледжей музыкального отделения.

Целью курса "Инструментоведение" является изучение инструментов, входящих в составы симфонического оркестра, оркестра русских народных инструментов и оркестра баянистов и аккордеонистов.

Введение знакомит с историей возникновения разных видов оркестра. Прослеживает путь их исторического развития и постепенного совершенствования.

Каждый раздел включает системное изучение музыкальных инструментов по блокам "Инструменты симфонического оркестра", "Инструменты оркестра РНИ", "Инструменты оркестра баянистов-аккордеонистов":

- принадлежность к оркестровым группам,
- историю создания и развития инструмента,
- особенности звукоизвлечения,
- технические и выразительные возможности,
- разновидности представителя оркестровой группы,
- оркестровые функции;

а так же раскрывает художественно-выразительные особенности оркестра в целом.

Готово

Компьютер | Защищенный режим: выкл. 85%

RU 11:07 21.10.2019



15:46



Технологии создания электронного пособия

программные средства:

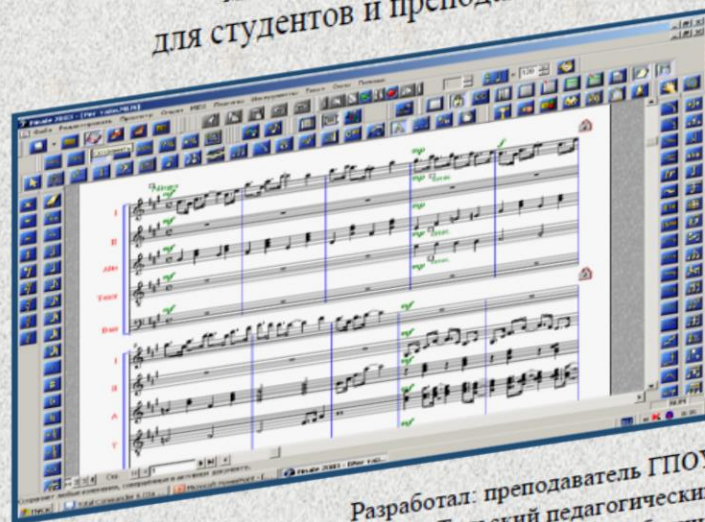
**Microsoft Office
/Word, Excel, PowerPoint/**

Министерство образования Тульской области
ГПОУ ТО
«Тульский педагогический колледж»

Finale – шаг за шагом

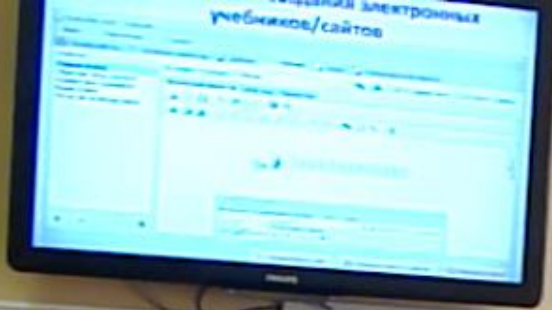
основы работы в нотном редакторе

методическое пособие
для студентов и преподавателей



Разработал: преподаватель ГПОУ
ТО «Тульский педагогический
колледж», Почетный работник
СПО РФ, Никифорова Т.Г.

Тула
2019



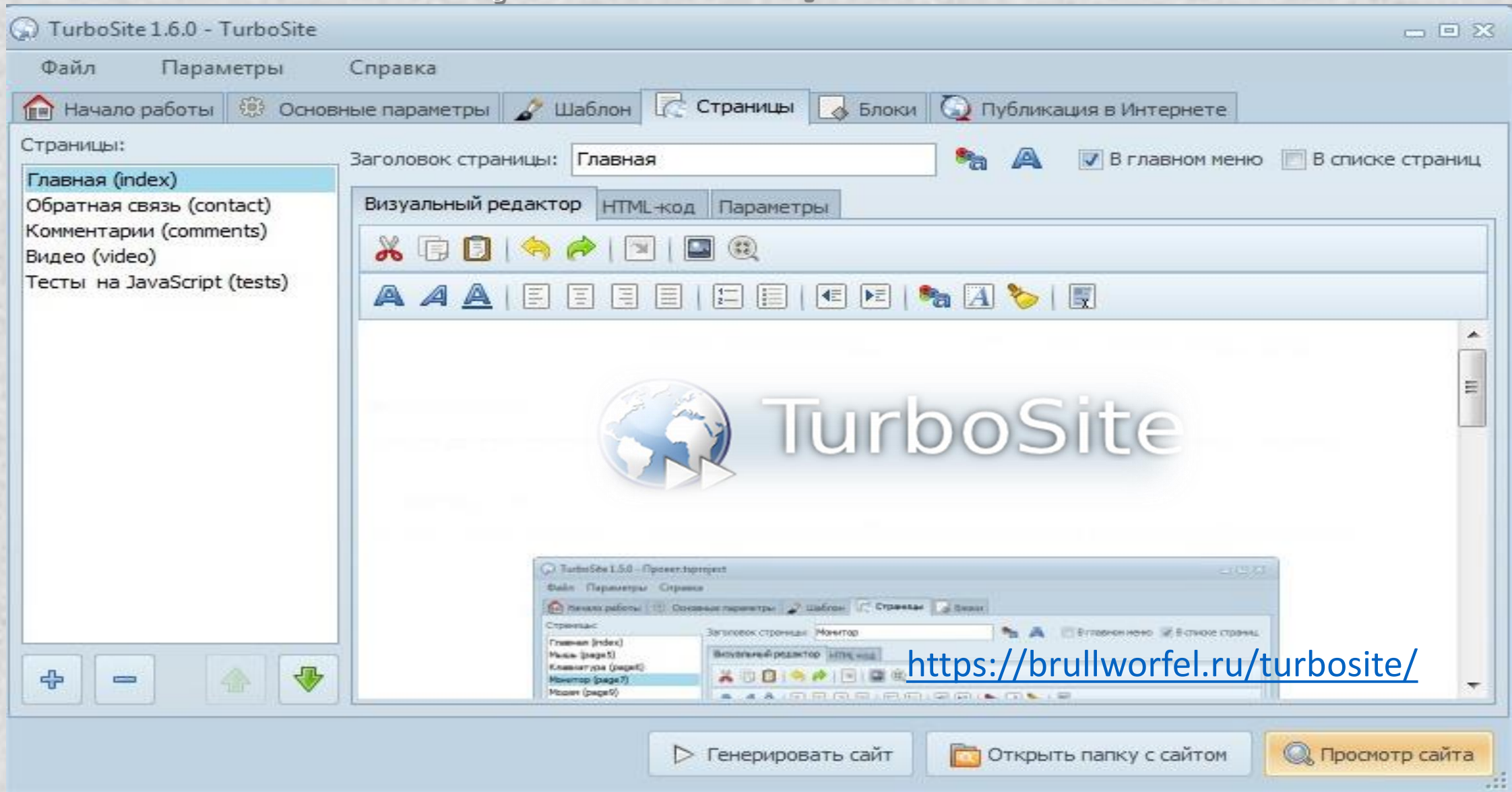
16:42



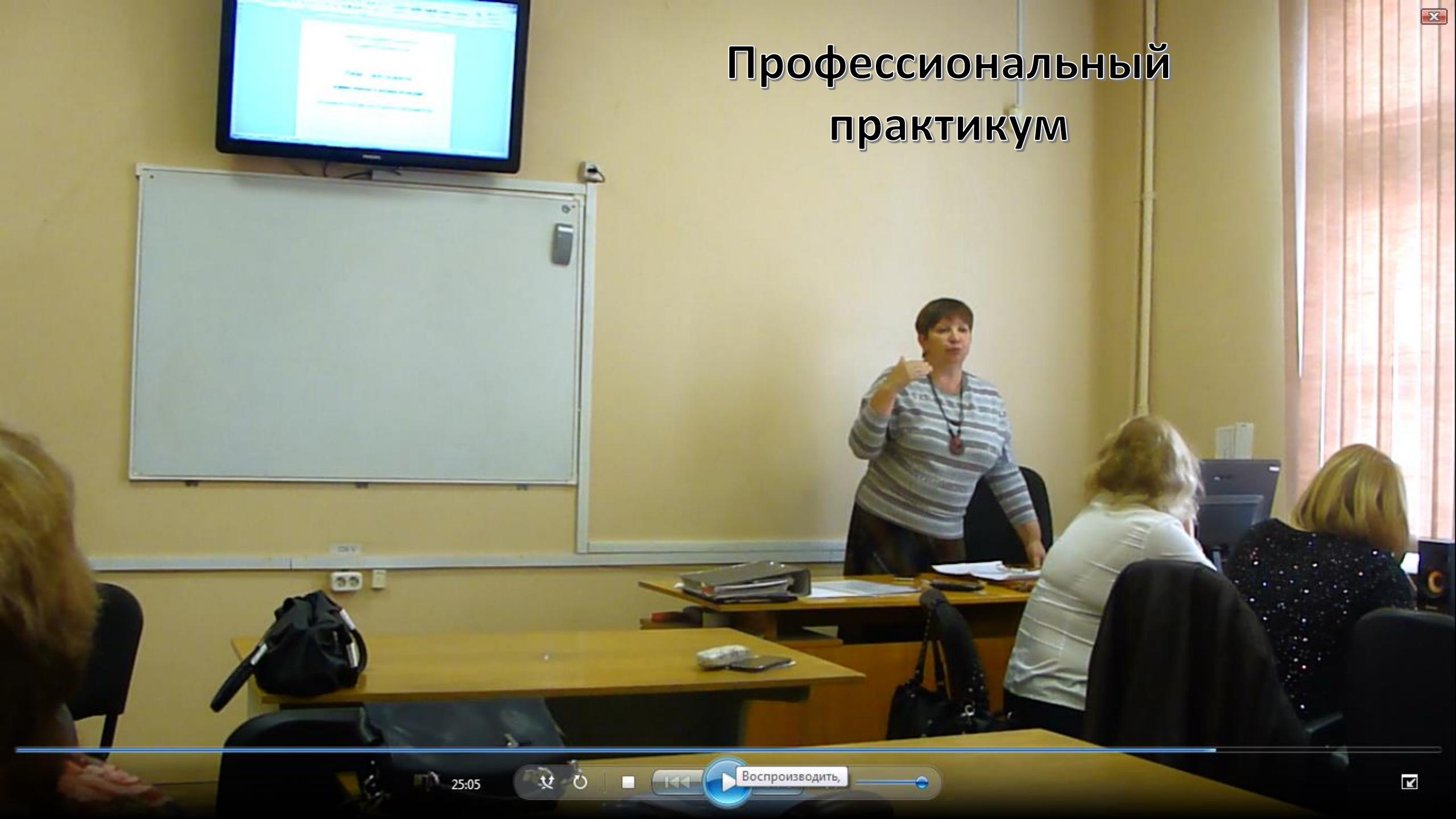
Воспроизводить



Программа для создания электронных учебников/сайтов



Профессиональный практикум



25:05



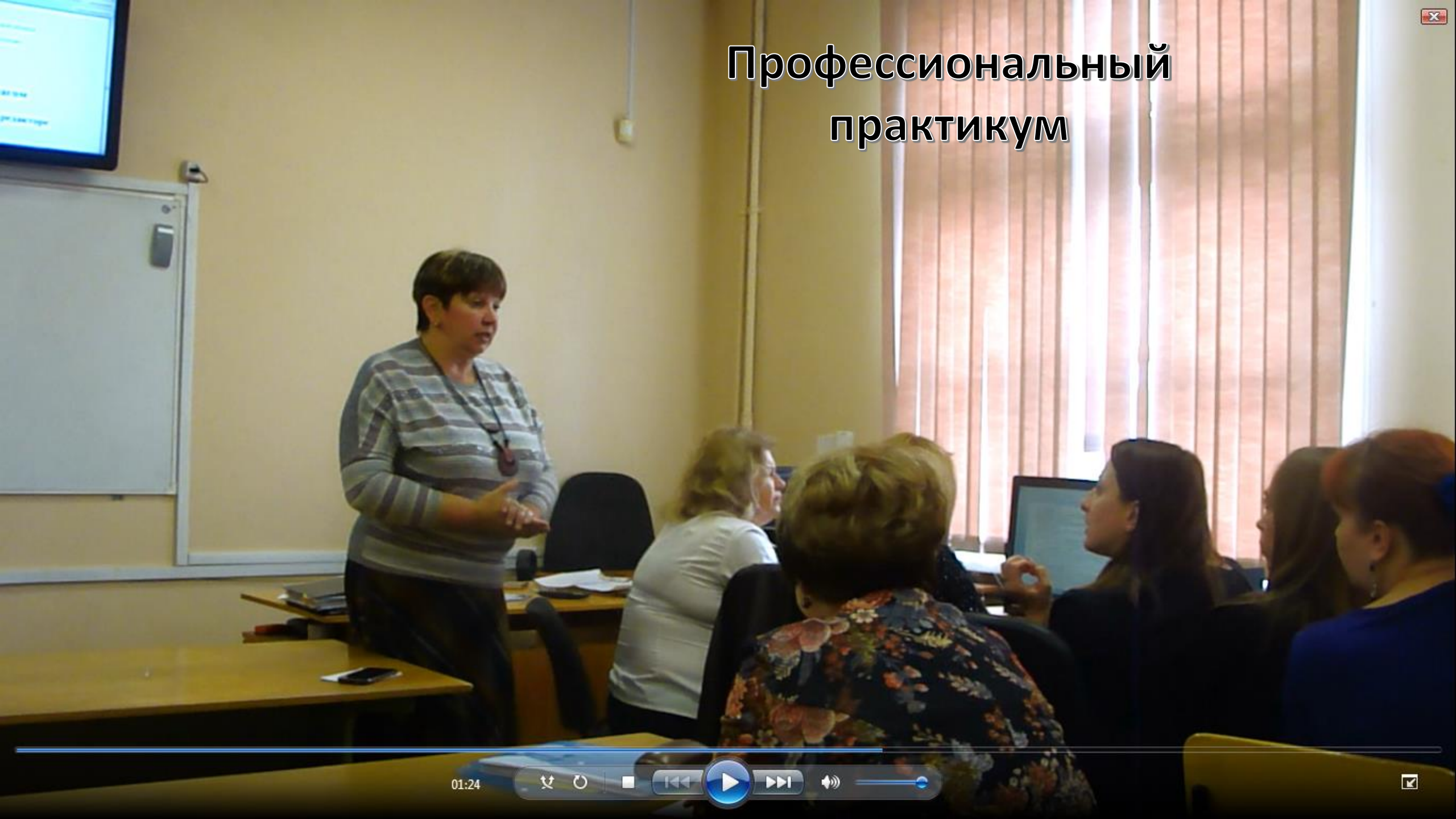
Воспроизводить



Профессиональный практикум



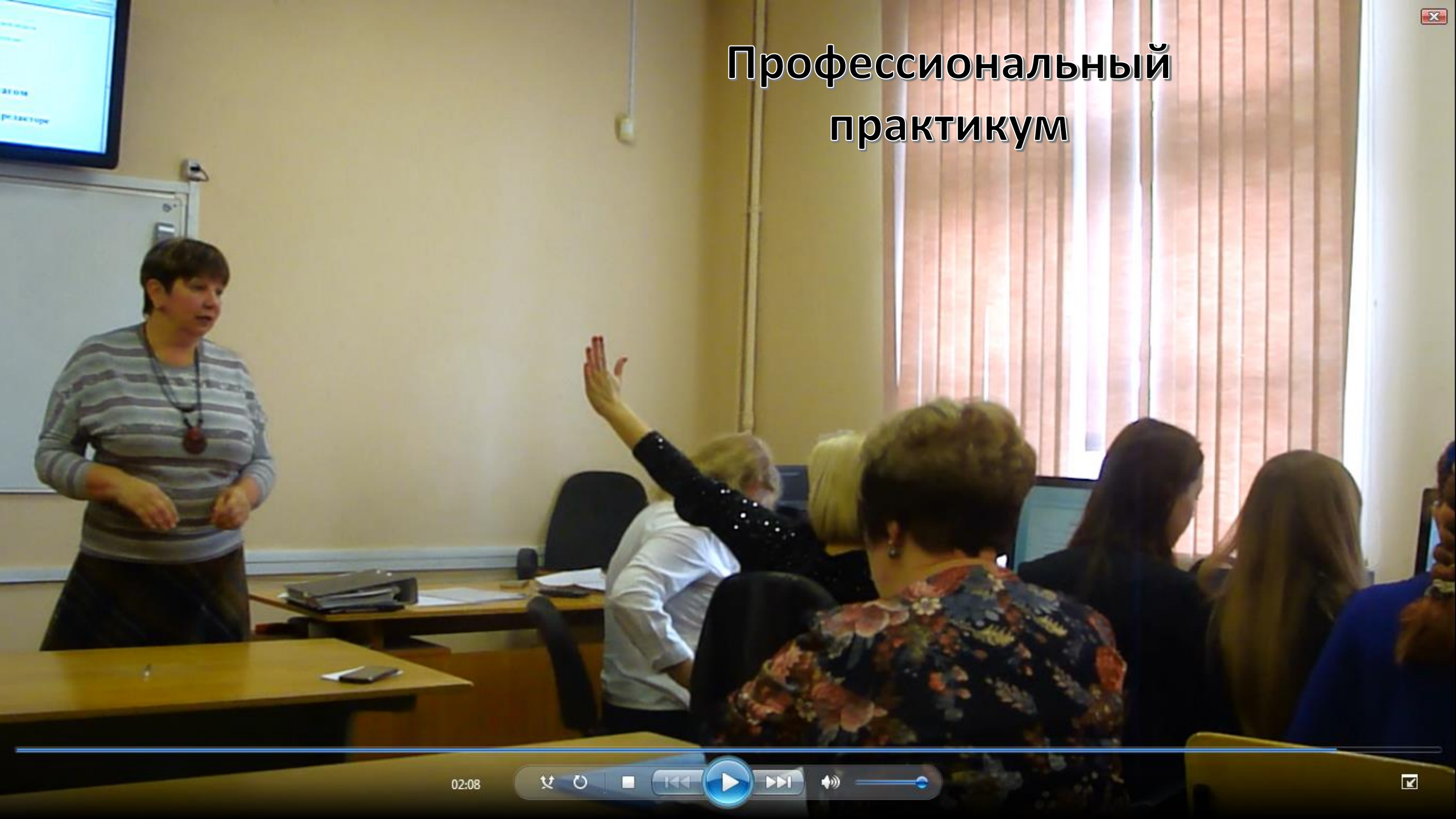
Профессиональный практикум



01:24



Профессиональный практикум



02:08

